

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тульской области

Комитет образования администрации муниципального образования Узловский район

МКОУ СОШ № 21

РАССМОТРЕНО
ШМС МКОУ СОШ № 21

_____ Русяева Н.Н.

Протокол № _____

от " ____ " ____ 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР

_____ Русяева Н.Н.

Протокол № _____

от " ____ " ____ 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МКОУ СОШ № 21

_____ Сиволап Л.Н.

Приказ № _____

от " ____ " ____ 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 3460239)

учебного предмета
«Русский язык»

для 2 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Волкова Елена Владимировна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 2 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовнонравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», во 2 классе — 170 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е, ё, ю, я*; согласный звук [й'] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе). Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Функции *ь*: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами *е, ё, ю, я* (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из, без, над, до, у, о, об* и др.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица

языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; сочетания *чк, чн* (повторение правил правописания, изученных в 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания *чт, щн, нч*;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (*абзацев*). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Поздравление и поздравительная открытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка во 2 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
- определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания *чк, чн, чт; щн, нч*; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;

— объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Общие сведения о языке								
1.1.	Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира (первоначальные представления).	0.5	0	0		Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей и явление культуры»; Учебный диалог «Как язык помогает понять историю и культуру народа?»; Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
1.2.	Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ	0.5	0	0		Коллективное формулирование вывода о многообразии языкового пространства России; Диалог о том, как мы изучаем язык;	Письменный контроль;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
Итого по разделу:		1						
Раздел 2. Фонетика и графика								
2.1.	Повторение изученного в 1 классе: смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я ; согласный звук [й'] и гласный звук [и].	1	0	1		Работа со схемой «Звуки русского языка», характеристика звуков речи с опорой на схему; Дидактическая игра «Определи звук по его характеристике»; Практическая работа, в ходе которой необходимо дать характеристику нескольким звукам (гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);	Письменный контроль; Практическая работа;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
2.2.	Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.	1	0	0		Игра-соревнование «Приведи пример звука» (в ходе игры необходимо приводить примеры гласных звуков, твёрдых/ мягких, звонких/глухих согласных; парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков; парных и непарных по звонкости — глухости согласных звуков); Дифференцированное задание: классифицировать звуки русского языка по значимым основаниям; Работа в парах: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики; Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/

2.3.	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и Ь.	1	0	1		Практическая работа: характеристика функций ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного) в предложенных словах; Работа с записями на доске: обобщение способов обозначения на письме мягкости согласных звуков; Практическое задание: закрепление на письме способов обозначения мягкости согласных звуков;	Практическая работа;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
2.4.	Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).	1	0	0		Наблюдение за языковым материалом: объяснение различий в звукобуквенном составе слов с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных); Заполнение таблицы: группировка слов с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв);	Письменный контроль;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
2.5.	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).	0.5	0	0		Учебный диалог о способах обозначения звука [й'];	Письменный контроль;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
2.6.	Использование знания алфавита при работе со словарями.	0.5	0	0		Работа в парах: выполнение задания на систематизацию информации (записывать слова в алфавитном порядке); Работа в группах: выполнение практической задачи по поиску предложенного набора слов в толковом словаре (отрабатывается в том числе умение использовать знание алфавита для ориентации в словаре); Комментированное выполнение задания «Правильно ли слова расположили по алфавиту» (отрабатывается умение оценивать правильность выполнения заданий);		https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
2.7.	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца (красной строки), пунктуационных знаков (в пределах изученного)	1	1	0		Самостоятельная работа: группировка слов по заданному основанию (ударение на первом, втором или третьем слоге);	Диктант;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
Итого по разделу:		6						
Раздел 3. Лексика								
3.1.	Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление).	2	1	0		Работа с рисунками: объяснять значение слова с опорой на рисунок и систему вопросов;	Письменный контроль; Контрольная работа;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/

3.2.	Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	2	0	1		Практическая работа: выписать из толкового словаря значение пяти слов, которые раньше не знал(а); Работа в парах: один ученик читает значение слова из толкового словаря в учебнике, второй отгадывает это слово, потом меняются ролями;	Письменный контроль; Практическая работа;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
3.3.	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)	2	0	0		Работа с рисунками, на которых изображены разные значения слов, например слов корень, иголки, кисть: с опорой на рисунки объяснить значения многозначных слов; Учебный диалог, в ходе которого высказываются предположения о причинах появления нескольких значений одного слова;	Письменный контроль;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
3.4.	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов	4	1	0		Упражнение, направленное на отработку умения выбирать из пары синонимов тот, который более уместен в заданном предложении, с комментированием выбора; Работа в парах: поиск в тексте синонимов; Дифференцированная работа: реконструкция текста, связанная с выбором из ряда синонимов наиболее подходящего для заполнения пропуска в предложениях текста;	Письменный контроль; Контрольная работа;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
Итого по разделу:		10						
Раздел 4. Состав слова (морфемика)								
4.1.	Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи)	8	1	0		Наблюдение за языковым материалом и рисунками: сопоставление значений нескольких родственных слов с опорой на собственный речевой опыт и рисунки, высказывание предположений о сходстве и различии в значениях слов, выявление слова, с помощью которого можно объяснить значение всех родственных слов; Объяснение учителем приёма развёрнутого толкования слова как способа определения связи значений родственных слов. Работа с понятиями «корень», «однокоренные слова»: анализ предложенных в учебнике определений; Совместное составление алгоритма выделения корня;	Письменный контроль; Тестирование;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/

4.2.	Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов	3	0	1		Наблюдение за изменением формы слова; Работа с текстом, в котором встречаются формы одного и того же слова: поиск форм слова, сравнение форм слова, выявление той части, которой различаются формы слова (изменяемой части слова); Работа с понятием «окончание»: анализ предложенного в учебнике определения; Практическая работа: изменение слова по предложенному в учебнике образцу, нахождение и выделение в формах одного и того же слова окончания;	Письменный контроль; Практическая работа;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
4.3.	Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение)	3	0	0		Наблюдение за образованием слов с помощью суффиксов, выделение суффиксов, с помощью которых образованы слова, высказывание предположений о значении суффиксов; Работа в группах: поиск среди предложенного набора слов с одинаковыми суффиксами; Дифференцированное задание: наблюдение за синонимией суффиксов; Наблюдение за образованием слов с помощью приставок, выделение приставок, с помощью которых образованы слова, высказывание предположений о значении приставок;	Письменный контроль;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
Итого по разделу:		14						
Раздел 5. Морфология								
5.1.	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи	5	1	0		Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «имя существительное»; Работа в парах: распределение имён существительных на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «что?» или «кто?»; Наблюдение за лексическим значением имён существительных; Упражнение: находить в тексте слова по заданным основаниям (например, слова, называющие явления природы, черты характера и т. д.); Дифференцированное задание: выявление общего признака группы слов;	Письменный контроль; Тестирование;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/

5.2.	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи	6	1	0		Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «глагол»; Упражнение: распределение глаголов на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «что делать?» или «что сделать?»; Наблюдение за лексическим значением глаголов. Дифференцированное задание: группировка глаголов в зависимости от того, называют они движение или чувства; Практическая работа: выписать из набора слов только глаголы; Работа в парах: нахождение в тексте глаголов;	Письменный контроль; Тестирование;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
5.3.	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи	5	0	1		Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «имя прилагательное»; Работа в парах: распределение имён прилагательных на три группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «какой?», «какое?», «какая?»; Наблюдение за лексическим значением имён прилагательных; Дифференцированное задание: выявление общего признака группы имён прилагательных; Практическая работа: выписывание из текста имён прилагательных;	Письменный контроль; Практическая работа;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
5.4.	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	3	1	0		Учебный диалог «Чем похожи и чем различаются предлоги и приставки?»; Совместное составление алгоритма различения приставок и предлогов; Списывание предложений с раскрытием скобок на основе применения алгоритма различения предлогов и приставок; Творческая работа: составление предложений, в которых есть одинаково звучащие предлоги и приставки;	Письменный контроль; Диктант;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
Итого по разделу:		19						
Раздел 6. Синтаксис								
6.1.	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка.	2	1	0		Обсуждение проблемного вопроса «Чем различаются предложение и „не предложение“?»; Наблюдение за связью слов в предложении; Упражнение: запись предложений с употреблением слов в предложениях в нужной форме (с опорой на собственный речевой опыт); Работа в парах: составление предложений из набора слов;	Письменный контроль; Диктант;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/

6.2.	Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	2	0	0		Работа в парах: составление предложений из набора слов; Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по цели высказывания, например: «Снег идёт. Снег идёт? Снег, иди!»); сравнение ситуаций, изображённых на рисунке, формулирование вывода о целях, с которыми произносятся предложения;	Письменный контроль;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/	
6.3.	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.	2	0	0		Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения?»; Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров;	Письменный контроль;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/	
6.4.	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения	2	0	1		Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели!»); сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений; Работа в парах: сопоставление предложений, различающихся по эмоциональной окраске, произношение предложений с соответствующей интонацией; Практическая работа: выбирать из текста предложения по заданным признакам;	Письменный контроль; Практическая работа;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/	
Итого по разделу:		8							
Раздел 7. Орфография и пунктуация									

7.1.	Повторение правил право-писания, изученных в 1 классе: прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ша, чу, щу ; сочетания чк, чн .	7	1	1		Учебный диалог «Как использовать алгоритм порядка действий при списывании?»; Комментированное письмо: объяснение различия в звукобуквенном составе записываемых слов; Упражнения на закрепление правила написания сочетаний жи, ши, ча, ша, чу, щу; чк, чн. Взаимопроверка. Осуществление самоконтроля использования правила; Наблюдение за языковым материалом: формулирование на основе анализа предложенного материала ответа на вопрос, связанный с правилом переноса слов, уточнение правила переноса слов (буквы й, ь, ь); Работа с таблицей (в одном столбце слова разделены по слогам, в другом столбце эти же слова разделены для переноса): сопоставление различия деления слов на слоги и для переноса, объяснение разницы; Практическая работа: запись слов с делением для переноса, осуществление самоконтроля при делении слов для переноса; Дифференцированное задание: нахождение слов по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести);	Письменный контроль; Контрольная работа; Практическая работа;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
7.2.	Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки.	3	0	1		Самоконтроль: проверка своих письменных работ по другим предметам с целью исправления возможных ошибок на применение правила переноса слов; Практическая работа: запись предложений с использованием правила написания собственных имён существительных; Работа в парах: ответы на вопросы, в которых обязательно нужно будет применить правило написания собственных имён существительных; Творческое задание: написать текст, в котором встретится не менее шести имён собственных;	Письменный контроль; Практическая работа;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
7.3.	Понятие орфограммы.	1	0	0		Наблюдение за языковым материалом (слова с безударными гласными в корне слова или слова с парными по звонкости — глухости согласными на конце слова): знакомство с понятием «орфограмма»;	Письменный контроль;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/

7.4.	Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.	6	1	0		Обсуждение особенностей обозначения буквами проверяемых безударных гласных в корне слова в процессе сравнения написания ударных и безударных гласных в однокоренных словах; Учебный диалог «Как планировать порядок действий при выявлении места возможной орфографической ошибки»; Совместная разработка алгоритма применения орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова»;	Письменный контроль; Контрольная работа;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
7.5.	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова.	1	0	0		Комментированное письмо при записи слов под диктовку: выявлять наличие в корне слова изучаемых орфограмм, обосновывать способ проверки орфограмм;	Устный опрос;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
7.6.	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.	4	1	0		Объяснение учащимися собственных действий при подборе проверочных слов и указание на тип орфограммы; Работа в парах: аргументировать написание в тексте слов с изученными орфограммами; Комментированное письмо при записи слов под диктовку: выявлять наличие в корне слова изучаемых орфограмм, обосновывать способ проверки орфограмм; Самостоятельная работа: находить и фиксировать (графически обозначать) орфограммы;	Письменный контроль; Диктант;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
7.7.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: - разделительный мягкий знак; - сочетания чт, щн, нч ; - проверяемые безударные гласные в корне слова; - парные звонкие и глухие согласные в корне слова; - непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); - прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия; - раздельное написание предлогов с именами существительными	28	2	0		Наблюдение за языковым материалом (слова с безударными гласными в корне слова или слова с парными по звонкости — глухости согласными на конце слова): знакомство с понятием «орфограмма»; Обсуждение особенностей обозначения буквами проверяемых безударных гласных в корне слова в процессе сравнения написания ударных и безударных гласных в однокоренных словах; Учебный диалог «Как планировать порядок действий при выявлении места возможной орфографической ошибки»; Совместная разработка алгоритма применения орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова»; Упражнение: нахождение и фиксация орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова»; Работа в парах: выявление в ряду родственных слов нескольких проверочных слов;	Письменный контроль; Контрольная работа; Диктант;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
Итого по разделу:		50						
Раздел 8. Развитие речи								

8.1.	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.	3	0	0		Учебный диалог, в ходе которого учащиеся учатся определять особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место, время, средства коммуникации; Обобщение результатов диалога: сообщение учителя о том, что в ситуации общения важно удерживать цель общения, учитывать, с кем и где происходит общение, поскольку от этих особенностей ситуации зависит выбор языковых средств; Комментированный устный выбор правильной реплики из нескольких предложенных, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения;	Письменный контроль;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
8.2.	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	3	0	0		Работа в группе: анализировать уместность использования средств общения в предложенных речевых ситуациях; Упражнение: нахождение в предложенных текстах ошибок, связанных с правилами общения, нормами речевого этикета, исправление найденных ошибок; Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры связана с оцениванием правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах;	Письменный контроль; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
8.3.	Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам	6	1	1		Экскурсия в художественный музей (при наличии в месте проживания) или виртуальная экскурсия по художественному музею; Выбор картины, которая произвела наибольшее впечатление во время экскурсии. Устный рассказ об этой картине; Устный рассказ об этой картине; Проектное задание «Готовим виртуальную экскурсию по залам Третьяковской галереи»: каждый ученик в классе выбирает одну картину и готовит о ней рассказ, все рассказы соединяются в целостную экскурсию; Проект «Выставка одной картины»: каждую неделю в классе проводится выставка одной картины, картины по очереди подбирают учащиеся класса и готовят устный рассказ о выбранной картине; Экскурсия, по результатам которой составляется устный рассказ по личным наблюдениям во время экскурсии или по вопросам учителя;	Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/

8.4.	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли.	3	0	0		Наблюдение за языковым материалом: несколько примеров текстов и «не текстов» (нарушена последовательность предложений / несколько предложений, которые не связаны единой темой / несколько предложений об одном и том же, но не выражающих мысль), сравнение, выявление признаков текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли; Работа в парах: различение текста и «не текста», аргументация своей точки зрения; Наблюдение за способами связи предложений в тексте, высказывание предположений о способах связи предложений в тексте;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
8.5.	Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).	8	1	0		Самостоятельная работа: восстановление деформированного текста — необходимо определить правильный порядок предложений в тексте; Практическая работа: формулирование основной мысли предложенных текстов; Наблюдение за структурой текста, знакомство с абзацем как структурным компонентом текста, формулирование выводов о том, что в абзаце содержится микротема; Совместная работа: определение последовательности абзацев в тексте с нарушенным порядком следования абзацев;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
8.6.	Знакомство с жанром поздравления.	1	0	0		Обсуждение особенностей жанра поздравления в ходе анализа предложенных примеров поздравлений, анализ структуры текстов-поздравлений; Творческое задание: создание текста поздравительной открытки (выбор повода для поздравления определяется самими учащимися);	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
8.7.	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.	2	0	1		Практическая работа: формулирование основной мысли предложенных текстов;	Письменный контроль; Практическая работа;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/

8.8.	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	4	1	0		Коллективный анализ содержания текста, который предложен как основа для изложения (повествовательный текст объёмом 30—45 слов); Устные ответы на поставленные к тексту вопросы; Устный пересказ текста с опорой на вопросы; Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы; Самопроверка с возможностью корректировки пересказа;	Письменный контроль; Контрольная работа;	https://uchi.ru/ ; http://school-collection.edu.ru/
Итого по разделу:		30						
Резервное время		32						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	16	10				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры Роль русского языка как национального языка русского народа. Виды речевой деятельности человека.	1	0	0		Письменный контроль;
2.	Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ. Речь диалогическая и монологическая. Практическое овладение диалогической формой речи.	1	0	0		Письменный контроль;
3.	Диалог и монолог.	1	0	0		Письменный контроль;
4.	Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе.	1	0	0		Письменный контроль;
5.	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, последовательность предложений в тексте, выражение в тексте законченной мысли. Заглавие текста.	1	0	0		Письменный контроль;
6.	Части текста. Построение текста: вступление, основная часть, заключение.	1	0	0		Письменный контроль;
7.	Последовательность частей текста (абзацев). Воспроизведение прочитанного текста.	1	0	0		Письменный контроль;

8.	Р/р № 1. Комплексная работа над структурой текста. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.	1	1	0		Контрольная работа;
9.	Соблюдение правил речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения	1	0	0		Письменный контроль;
10.	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).	1	0	0		Письменный контроль;
11.	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова.	1	0	0		Письменный контроль;
12.	Правило составления предложения. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Восклицательные и невосклицательные предложения.	1	0	0		Письменный контроль;
13.	Письмо по диктовку (без пропусков и искажений букв) текстов (объёмом не более 40 слов) с учётом изученных правил правописания.	1	0	0		Письменный контроль;
14.	Главные члены предложения (основа предложения, ознакомление). Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Нахождение главных членов предложения - подлежащего и сказуемого.	1	0	0		Письменный контроль;
15.	Второстепенные члены предложения (без введения терминологии).	1	0	0		Письменный контроль;

16.	Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого.	1	0	0		Письменный контроль;
17.	Характеристика предложения по главным и второстепенным членам (распространённые и нераспространённые предложения, ознакомительно, без введения терминологии). Связь слов в предложении.	1	0	0		Письменный контроль;
18.	Контрольный диктант № 1 по тексту администрации по теме «Повторение пройденного в 1 классе»	1	1	0		Диктант;
19.	Анализ контрольных диктантов, работа над ошибками. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».	1	0	0		Письменный контроль;
20.	Р/р № 2. Обучающее сочинение по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.	1	1	0		Контрольная работа;
21.	Анализ сочинений, работа над ошибками. Обобщение по темам «Развитие речи», «Синтаксис».	1	0	0		Письменный контроль;
22.	Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление).	1	0	0		Письменный контроль;

23.	Словарный диктант № 1 (сентябрь). Слово как общее название многих однородных предметов. Как сочетаются слова.	1	0	0		Письменный контроль;
24.	Определение значения слова по тексту или с помощью толкового словаря.	1	0	0		Письменный контроль;
25.	Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов. Устаревшие слова. Прямое и переносное значения слов. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.	1	0	0		Письменный контроль;
26.	Слова однозначные и многозначные (простые случаи).	1	0	0		Письменный контроль;
27.	Определение значения многозначного слова.	1	0	0		Письменный контроль;
28.	Расширение представлений о предметах через лексику слов. Синонимы. Наблюдение за использованием в речи синонимов. Сочетание синонимов с другими словами.	1	0	0		Письменный контроль;
29.	Расширение представлений о предметах через лексику слов. Синонимы. Наблюдение за использованием в речи синонимов. Сочетание синонимов с другими словами.	1	0	0		Письменный контроль;

30.	Расширение представлений о предметах через лексику слов. Антонимы. Наблюдение за использованием в речи антонимов. Сочетание антонимов с другими словами	1	0	0		Письменный контроль;
31.	Использование антонимов. Антонимы в тексте.	1	0	0		Письменный контроль;
32.	Обобщение по теме. Проверочный диктант «Лес».	1	1	0		Диктант;
33.	Анализ диктантов, работа над ошибками. Родственные (однокоренные) слова. Алгоритм выделения корня в однокоренных словах. Корень как обязательная часть слова.	1	0	0		Письменный контроль;
34.	Р/р № 3. Обучающее изложение № 1 «Гнездо». Изложение текста по данным к нему вопросам. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи.	1	1	0		Контрольная работа;
35.	Р/р № 3. Обучающее изложение № 1 «Гнездо». Изложение текста по данным к нему вопросам. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи.	1	1	0		Контрольная работа;
36.	Однокоренные (родственные) слова и синонимы.	1	0	0		Письменный контроль;

37.	Однокоренные слова. Различение однокоренных слов синонимов, родственных слов и слов с омонимичными корнями.	1	0	0		Письменный контроль;
38.	Словарный диктант № 2 (октябрь). Выделение в словах корня (простые случаи). Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.	1	0	0		Письменный контроль;
39.	Слог и ударение. Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Слоγοобразующая функция ударения.	1	0	0		Письменный контроль;
40.	Слог и ударение. Определение ударного слога в слове. Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).	1	0	0		Письменный контроль;
41.	Слоги ударные и безударные. Роль ударения. Перенос слов. Правила переноса части слова с одной строки на другую.	1	0	0		Письменный контроль;
42.	Р/р № 4. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам, запись рассказа. с.74 у.114. Речевой этикет: использование слов "ты", "вы" при общении.	1	0	0		Письменный контроль;
43.	Анализ и работа над ошибками. Правила переноса слов. Обозначение звуков речи на письме. Повторение изученного в 1-ом классе.	1	0	0		Письменный контроль;

44.	Звуки речи и буквы. Качественная характеристика звука. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот.	1	0	0		Письменный контроль;
45.	Русский алфавит, или азбука. Как мы используем алфавит. Использование знания алфавита при работе со словарями.	1	0	0		Письменный контроль;
46.	Использование небуквенных графических средств (схемы, таблицы).	1	0	0		Письменный контроль;
47.	Употребление прописной (заглавной) буквы. Звуки речи. Парные и непарные по твердости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки.	1	0	0		Письменный контроль;
48.	Списывание (без пропусков и искажений букв) текста (объемом не более 30 слов).	1	0	0		Письменный контроль;
49.	Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогаобразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки. Правило обозначения буквой безударного гласного звука.	1	0	0		Письменный контроль;
50.	Правописание корня в однокоренных словах (проверяемые безударные гласные).	1	0	0		Письменный контроль;
51.	Особенности проверяемых и проверочных слов. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.	1	0	0		Письменный контроль;

52.	Р/р № 5. Обучающее сочинение по картине З.Е. Серебряковой «За обедом». Диалог и монолог	1	0	0		Письменный контроль;
53.	Анализ сочинений, работа над ошибками. Отработка правописания слов с безударными гласными звуками в корне слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.	1	0	0		Письменный контроль;
54.	Буквы безударных гласных корня, которые надо запомнить. Упражнения в написании слов с безударными гласными. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.	1	0	0		Письменный контроль;
55.	Правописание букв согласных в корне слова (парные звонкие и глухие согласные в корне слова). Обобщение знаний о правописании слов с безударными гласными, проверяемыми ударением. Фонетический разбор слова.	1	0	0		Письменный контроль;
56.	Корень слова с чередованием согласных. Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука.	1	0	0		Письменный контроль;
57.	Словарный диктант № 3 (ноябрь). Представление об орфограмме. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки	1	0	0		Письменный контроль;
58.	Сложные слова. Соединительные гласные в сложных словах	1	0	0		Письменный контроль;

59.	Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Упражнение в правописании проверяемых и непроверяемых ударением гласных в корне слов.	1	0	0		Письменный контроль;
60.	Проверочный диктант по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне»	1	0	0		Диктант;
61.	Р/р № 6. Обучающее сочинение по картине С. А. Тугунова «Зима пришла. Детство». Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.	1	0	0		Письменный контроль;
62.	Анализ сочинений, работа над ошибками. Согласные звуки их признаки. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове. Согласный звук [и'] и буква «и краткое».	1	0	0		Письменный контроль;
63.	Слова с удвоенными согласными. Произношение и написание слов с удвоенными согласными. Закрепление правописания букв гласных и согласных в корне слова.	1	0	0		Письменный контроль;
64.	Правило написания суффиксов -онок-, -ёнок-.	1	0	0		Письменный контроль;
65.	Правило написания суффиксов -ек-, -ик-.	1	0	0		Письменный контроль;
66.	Правило написания суффиксов -онок-, -ёнок-.	1	0	0		Письменный контроль;
67.	Правило написания суффикса -ость-	1	0	0		Письменный контроль;

68.	Проект «И в шутку и всерьёз». Создание нового информационного объекта-занимательных заданий по русскому языку. Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.	1	0	1		Практическая работа;
69.	Словарный диктант № 4 (декабрь). Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения . Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных)	1	0	0		Диктант;
70.	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный.	1	0	0		Письменный контроль;
71.	Различаем разделительные ь и ъ. Использование на письме разделительных ъ и ь. Повторяем фонетику и графику.	1	0	0		Письменный контроль;
72.	Контрольный диктант №2 по теме "Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения ".	1	1	0		Диктант;
73.	Анализ диктанта и работа над ошибками. Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.	1	0	0		Письменный контроль;
74.	Р/р № 7. Обучающее сочинение по картине А.С. Степанова "Лоси". План текста. Учимся писать письма по плану.	1	0	0		Письменный контроль;

75.	Анализ сочинений, работа над ошибками. Знакомство с жанром поздравления. Проект «Пишем письмо Деду Морозу». Соблюдение правил речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.	1	0	1		Практическая работа;
76.	Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт ([ш]то, наро[ш]но).	1	0	0		Письменный контроль;
77.	Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч.	1	0	0		Письменный контроль;
78.	Формирование орфографической зоркости. Применение правил правописания. Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу (повторение).	1	0	0		Письменный контроль;
79.	Представление об орфограмме. Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями жи - ши, ча— ща, чу—шу. Фонетический разбор слов.	1	0	0		Письменный контроль;
80.	Проверочная работа по теме «Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—шу».	1	0	0		Письменный контроль;

81.	Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: орфограммы корня и суффиксов	1	0	0		Письменный контроль;
82.	Правописание приставок. Различение приставок с буквами о, а	1	0	0		Письменный контроль;
83.	Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Правописание орфограмм частей слова (закрепление).	1	0	0		Письменный контроль;
84.	Р/р № 8. Обучающее изложение « Помощь» по Л.Толстому. Подробное изложение по коллективно составленному плану. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.	1	0	0		Письменный контроль;
85.	Анализ изложений, работа над ошибками. Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.	1	0	0		Письменный контроль;
86.	Произношение и правописание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова.	1	0	0		Письменный контроль;

87.	Способы проверки парных согласных на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.	1	0	0		Письменный контроль;
88.	Проверочный диктант по теме "Звуки и буквы".	1	0	0		Письменный контроль;
89.	Представление об орфограмме. Упражнения в написании слов с парным согласным в корне слова. Правописание словарных слов (непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника).	1	0	0		Письменный контроль;
90.	Упражнения в написании слов с парным согласным в корне слова. Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов , определять пути её решения, решать в соответствии с изученным правилом.	1	0	0		Письменный контроль;
91.	Словарный диктант № 5 (январь). Упражнения в написании слов с парным согласным в корне слова. Списывание (без пропусков и искажений букв) текста (объёмом не более 40 слов).	1	0	0		Письменный контроль;
92.	Р/р № 9. Изложение повествовательного текста по вопросам « Катоков». Развитие умения устанавливать связь слов в предложении. Сочиняем начало текста. Части текста – абзац. Последовательность частей текста (абзацев).	1	0	0		Письменный контроль;

93.	Анализ изложений, работа над ошибками. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки в корне слова.	1	0	0		Письменный контроль;
94.	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Подготовка к диктанту.	1	0	0		Письменный контроль;
95.	Контрольный диктант №3 по теме «Правописание слов с парными согласным на конце слова и перед согласным»	1	1	0		Контрольная работа;
96.	Анализ диктантов, работа над ошибками. Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: орфограммы корня. Составление (устно) текста по рисунку и вопросам.	1	0	0		Письменный контроль;
97.	Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь). Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком.	1	0	0		Письменный контроль;

98.	Разделительный мягкий знак. Перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова) (повторение).	1	0	0		Письменный контроль;
99.	Р/р № 10. Обучающее сочинение «Зимние забавы». Обогащение активного и пассивного словаря учащихся. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам	1	0	0		Письменный контроль;
100.	Анализ сочинений, работа над ошибками. Правило написания разделительного мягкого знака в словах. Подготовка к диктанту.	1	0	0		Письменный контроль;
101.	Проверочный диктант по теме «Правописание слов с мягким знаком»	1	0	0		Письменный контроль;
102.	Анализ диктантов, работа над ошибками. Обобщение знаний об изученных правилах письма. Проверочная работа «Проверь себя».	1	0	0		Письменный контроль;
103.	Части речи (ознакомление). Употребление частей речи в тексте. Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. Формирование умений работать с графической информацией.	1	0	0		Письменный контроль;
104.	Имя существительное как часть речи (ознакомление). Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.	1	0	0		Письменный контроль;

105.	Словарный диктант № 6 (февраль). Значение и употребление в речи имён существительных. Группы имён существительных в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: что? или кто?	1	0	0		Письменный контроль;
106.	Р/р № 11. Составление устного рассказа по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя). Текст-повествование. Особенности текста-повествования. Составление текста-повествования на заданную тему.	1	0	0		Письменный контроль;
107.	Упражнения в различении одушевленных и неодушевленных имен существительных.	1	0	0		Письменный контроль;
108.	Собственные и нарицательные имена существительные Правописание собственных имён существительных. Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных) (повторение).	1	0	0		Письменный контроль;
109.	Представление об орфограмме. Заглавная буква в написании имен сказочных героев, кличек животных, названиях книг, журналов и газет. Знаки препинания в конце предложения (повторение).	1	0	0		Письменный контроль;

110.	Представление об орфограмме. Заглавная буква в написании географических названий. Подготовка к диктанту.	1	0	0		Письменный контроль;
111.	Проверочный диктант по теме «Правописание имен собственных»	1	0	0		Письменный контроль;
112.	Анализ диктантов, работа над ошибками. Единственное и множественное число имён существительных. Изменение существительных по числам.	1	0	0		Письменный контроль;
113.	Упражнения в распознавании имен существительных, употребленных в единственном и во множественном числе. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (ножницы, молоко).	1	0	0		Письменный контроль;
114.	Р/р № 12. Подробное изложение повествовательного текста с опорой на вопросы (с.66, у.115).	1	0	0		Письменный контроль;
115.	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Первоначальные представления о разборе имени существительного как части речи. Подготовка к диктанту.	1	0	0		Письменный контроль;
116.	Контрольный диктант №4 по теме «Имя существительное»	1	1	0		Диктант;
117.	Анализ диктантов, работа над ошибками. Обобщение знаний об имени существительном. Проверочная работа «Проверь себя» .	1	0	0		Письменный контроль;

118.	Словарный диктант № 7 (март). Глагол как часть речи его употребление в речи (общее представление). Упражнения в распознавании глаголов. Роль глаголов в речи.	1	0	0		Письменный контроль;
119.	Упражнения в различении глаголов. Значение глаголов в речи. Синтаксическая функция глагола в предложении. Группы глаголов в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: что делать? или что сделать?	1	0	0		Письменный контроль;
120.	Признаки глагола. Единственное и множественное число глагола. Изменение глагола по числам. Правильное употребление глаголов (одеть и надеть) в речи.	1	0	0		Письменный контроль;
121.	Правописание частицы не с глаголом	1	0	0		Письменный контроль;
122.	Обобщение изученных знаний о глаголе.	1	0	0		Письменный контроль;
123.	Р/р № 13. Обучающее сочинение по репродукции картины художника. А. К. Саврасова «Грачи прилетели» . Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Выбор типа текста для написания сочинения.	1	0	0		Письменный контроль;

124.	Анализ сочинений, работа над ошибками. Части речи. Повторение.	1	0	0		Письменный контроль;
125.	Проверочный диктант по теме «Части речи».	1	0	0		Письменный контроль;
126.	Анализ диктантов, работа над ошибками. Текст-повествование и роль в нём глаголов. Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту	1	0	0		Письменный контроль;
127.	Проверочная работа по теме «Части речи. Проверь себя». Списывание (без пропусков и искажений букв) текста (объёмом не более 40 слов).	1	0	0		Письменный контроль;
128.	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.	1	0	0		Письменный контроль;
129.	Связь имен существительных с именами прилагательными в предложении и в словосочетании. Группы имён прилагательных в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: какая? какой? какое? какие?	1	0	0		Письменный контроль;
130.	Признаки, которые могут обозначать имена прилагательные. Употребление в речи имен прилагательных, близких и противоположных по значению.	1	0	0		Письменный контроль;

131.	Изменение имён прилагательных по числам. Единственное и множественное число имён прилагательных. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного	1	0	0		Письменный контроль;
132.	Употребление имен прилагательных в единственном и во множественном числе. Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как кофе, мышь, фамилия, шампунь и др.	1	0	0		Письменный контроль;
133.	Текст-описание. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Роль имён прилагательных в тексте-описании.	1	0	0		Письменный контроль;
134.	Р/р № 13. Обучающее сочинение. Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».. Использование синонимов и антонимов в речи.	1	0	0		Письменный контроль;
135.	Анализ сочинений, работа над ошибками. Текст-описание, его признаки. Роль имён прилагательных в тексте-описании.	1	0	0		Письменный контроль;

136.	Словарный диктант № 8 (апрель). Сравнение как одно из выразительных средств языка. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам (описание домашнего животного либо комнатного растения).	1	0	0		Письменный контроль;
137.	Контрольный диктант №5 по теме «Имя прилагательное».	1	1	0		Контрольная работа;
138.	Анализ диктантов, работа над ошибками. Обобщение знаний о признаках и видах текста.	1	0	0		Письменный контроль;
139.	Самостоятельные и служебные части речи (ознакомление, без введения терминологии). Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи.	1	0	0		Письменный контроль;
140.	Понятие о тексте-рассуждении. Структура особенности текста-рассуждения.	1	0	0		Письменный контроль;
141.	Р/р № 14. Коллективное составление текста – рассуждения по заданной теме с опорой на структуру текста. Тема и главная мысль текста.	1	0	0		Письменный контроль;
142.	Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов в речи.	1	0	0		Письменный контроль;

143.	Представление об орфограмме. Наблюдение за наиболее распространенными предлогами: в на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1	0	0		Письменный контроль;
144.	Отличие предлогов от приставок.	1	0	0		Письменный контроль;
145.	Правописание предлогов с другими словами (пробел между словами). Правописание предлогов с другими словами (закрепление)	1	0	0		Письменный контроль;
146.	Проект «В словари - за частями речи!». Поиск информации в различных словарях русского языка. Обобщение изученных правил правописания.	1	0	1		Практическая работа;
147.	Повторение изученных правил правописания	1	0	0		Письменный контроль;
148.	Обобщение знаний о частях речи. Текст. Признаки и виды текстов. Обобщение знаний о признаках, по которым можно различить текст.	1	0	0		Письменный контроль;
149.	Р/р № 15. Обучающее сочинение по репродукции картины И.И.Шишкина «Утро в сосновом бору».	1	0	0		Письменный контроль;
150.	Анализ сочинений, работа над ошибками. Окончание как изменяемая часть слова	1	0	0		Письменный контроль;
151.	Изменение формы слова с помощью окончания	1	0	0		Письменный контроль;
152.	Различение изменяемых и неизменяемых слов. Нулевое окончание (ознакомление	1	0	0		Письменный контроль;

153.	Словарный диктант № 9 (май). Суффикс как часть слова. Значения суффиксов	1	0	0		Письменный контроль;
154.	Образование слов с помощью суффиксов. Употребление в речи слов с суффиксами	1	0	0		Письменный контроль;
155.	Приставка как часть слова. Наблюдение за наиболее распространёнными приставками	1	0	0		Письменный контроль;
156.	Значения приставок. Образование слов с помощью приставок	1	0	0		Письменный контроль;
157.	Основа слова	1	0	0		Письменный контроль;
158.	Части слова: приставка, корень, суффикс, окончание. Обобщение пройденного.	1	0	0		Письменный контроль;
159.	Нахождение в слове корня, окончания, приставки, суффикса. Подготовка к диктанту	1	0	0		Письменный контроль;
160.	Контрольный диктант № 6 за 2 класс по тексту администрации.	1	1	0		Диктант;
161.	Анализ диктантов, работа над ошибками. Обобщение по теме «Состав слова».	1	0	0		Письменный контроль;
162.	Обобщение по теме «Словари: орфографический, орфоэпический, толковый и другие». Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка	1	0	0		Письменный контроль;

163.	Повторение «Синтаксис». Виды предложений по цели высказывания (повествовательное, побудительное, вопросительное). Отличие предложения и слова.	1	0	0		Письменный контроль;
164.	Повторение «Орфография и пунктуация»: правописание слов с орфограммой в разных частях слова.	1	0	0		Письменный контроль;
165.	Повторение. Предложение и слово. Отличие предложения от слова	1	0	0		Письменный контроль;
166.	Части речи и различение их признаков. Роль частей речи в нашей речи. Повторение	1	0	0		Письменный контроль;
167.	Повторение. Звуки и буквы. Звуко-буквенный разбор слов. Алфавит. Запись слов в алфавитном порядке.	1	0	0		Письменный контроль;
168.	Обобщение знаний об изученных правилах правописания. Слова с непроверяемыми и проверяемыми безударными гласными звуками в корне слова.	1	0	0		Письменный контроль;
169.	Проект «Готовим виртуальную экскурсию». Подготовка материала. Распределение разделов между учащимися.	1	0	1		Практическая работа;
170.	Защита проектов «Готовим виртуальную экскурсию». Итоговый урок по курсу «Русский язык».	1	0	0		Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	11	4		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

