

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Тульской области
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 21
МКОУ СОШ № 21

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМС
31.08.2022 г. протокол № 1
Руководитель ШМС
_____ Русяева Н.Н.

СОГЛАСОВАНО
зам. директора по УВР
31.08.2022 г.
_____ Русяева Н.Н.

УТВЕРЖДЕНО
на заседании педагогического совета школы
31.08.2022 г., протокол № 1;
приказ от 31.08.2022 г. № 69-д
Директор школы _____ Л.Н.Сиволап

Адаптированная рабочая программа
для обучающихся легкой умственной отсталостью
по предмету «Чтение»
8 класс

Пояснительная записка

Содержание программы по литературному чтению предполагает развитие навыков чтения, составлению коротких устных высказываний, ответов на вопросы. Главное – развитие коммуникативной способности учащихся.

Изучение литературного чтения в средних классах имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- расширение представлений о литературе как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми литературными понятиями;
- использование усвоенных знаний и умений для общения в социуме;
- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Распределение учебной нагрузки по годам обучения.

Общее количество часов, предусмотренное учебным планом на изучение дисциплины «Литературное чтение» с 5 по 9 класс, - 19. В каждом 5-7 классе по 4 часа в неделю, в 8 - 9 классе – 3 часа в неделю.

Содержание программы

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX -XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, поговорка, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений.

Формирование умения самоконтроля и самооценки.

Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

Ожидаемые результаты на конец периода (9 класс)

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством учителя);

ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;

заучивание стихотворений наизусть (7-9);

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью учителя); самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя); различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя);
сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с
использованием примеров из текста (с помощью учителя);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и
смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы
(с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть произведений (по указанию учителя)

определение собственного отношения к поступкам героев (героя);
сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с
использованием примеров из текста (с помощью учителя);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и
смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы
(с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть произведений (по указанию учителя)

Тематическое планирование 8 класс

№ уро ка	Содержание урока		
1	Роль книги в жизни человека.		
2	УНТ. Виды сказок		
3	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Чтение сказки.		
4	«Волшебное кольцо». Сюжет сказки.		
5	«Волшебное кольцо» Характеристика героев.		
6	Понятие о балладе. В.А.Жуковский «Перчатка». Чтение.		
7	В.А.Жуковский «Перчатка» Сюжет произведения.		
8	И. Суриков «Нашла коса на камень» Знакомство с текстом		
9	И.Суриков «Нашла коса на камень» Сюжет и герои.		
10	Понятие о былине. «Добрыня и змей». Знакомство с содержанием.		
11	Былина «Добрыня и змей». Сюжет.		
12	Былина «Добрыня и змей». Герои.		
13	Былина «Садко» Знакомство с текстом.		
14	Былина «Садко» Сюжет.		
15	Былина «Садко» Герои		
16	А.С.Пушкин. Слово о поэте.		
17	И.И. Пущин «Записки о Пушкине»		
18	А.С. Пушкин «Памятник» Комментированное чтение		
19	А.С.Пушкин «Во глубине сибирских руд...» Чтение		
20	А.С.Пушкин «Зимнее утро» Чтение		
21	А.С.Пушкин «Зимнее утро» Краткий анализ стихотворения		
22	А.С.Пушкин «И.И.Пушину». Чтение		
23	А.С.Пушкин «19 октября» 1827г. Чтение		
24	А.С.Пушкин «Няне». Чтение		
25	А.С.Пушкин «На холмах Грузии...» Чтение		
26	А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде». Чтение		
27	А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде». Сюжет и герои.		
28	М.Ю.Лермонтов Слово о поэте. Стихотворение «Смерть поэта». Чтение.		
29	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Парус»		
30	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Родина»		
31	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» Чтение		
32	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» Чтение		
33	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» Сюжет		
34	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...». Герои		
35	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» Герои		
36	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» Герои		
37	И.А.Крылов - баснописец		
38	И.А.Крылов «Волк на псарне»		
39	И.А.Крылов «Осёл и соловей»		
40	И.А.Крылов «Муха и пчёлы»		
41	Вн/чт «В мире басен И.А.Крылова»		

42	Н.А.Некрасов. Слово о писателе. Стихотворение «Размышления у парадного подъезда»	
43	Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда деревенская» Чтение	
44	Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...» Сюжет. Герои	
45	Н.А.Некрасов «Мороз - Красный нос» Отрывок. Чтение	
46	Н.А.Некрасов «Мороз – Красный нос». Отрывок. Чтение	
47	Н.А.Некрасов «Мороз – Красный нос» Женские образы	
48	Н.А.Некрасов «Русские женщины». Чтение	
49	Н.А.Некрасов «Русские женщины» Чтение	
50	Н.А.Некрасов «Русские женщины». Герои	
51	Письменная работа по произведениям Н.А.Некрасова	
52	И.С.Никитин Стихотворение «Русь»	
53	И.С.Никитин Стихотворение «Утро на берегу озера»	
54	И.С.Тургенев «Муму» (в сокращении). Чтение	
55	И.С.Тургенев «Муму» (в сокращении). Чтение	
56	И.С.Тургенев «Муму» (в сокращении). Герои	
57	И.С.Тургенев «Муму» (в сокращении) Нравы при дворе барыни.	
58	И.С.Тургенев «Муму» (в сокращении) Герасим и Муму	
59	И.С.Тургенев «Муму» (в сокращении) Трагизм финала	
60	Л.Н.Толстой Слово о писателе	
61	Л.Н.Толстой «После бала» Чтение	
62	Л.Н.Толстой «После бала». Чтение	
63	Л.Н.Толстой «После бала». Художественный мир героя.	
64	А.П.Чехов «Лошадиная фамилия»	
65	А.П.Чехов «Пересолил»	
66	А.П.Чехов «Злоумышленник»	
67	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Главы 1-2	
68	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» Главы 3-4	
69	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» Главы 5-6	
70	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» Главы 7-8	
71	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». 9 глава, эпилог	
72	Р.Р.Письменная работа по произведению В.Г.Короленко «Слепой музыкант»	
73	М.Горький «Макар Чудра». Чтение	
74	М.Горький «Макар Чудра». Чтение	
75	М.Горький «Макар Чудра». Образ главного героя	
76	С.А.Есенин Слово о поэте . «Спит ковыль...»	
77	С.А.Есенин «Пороша»	
78	С.А.Есенин «Отговорила роща золотая...»	
79	Вн/чт. «В мире есенинской поэзии»	
80	А.А.Платонов «Разноцветная бабочка». Чтение	
81	А.А.Платонов «Разноцветная бабочка» Сюжет	
82	А.А.Платонов «Разноцветная бабочка» Герои	
83	А.К.Толстой «Русский характер»	
84	А.К.Толстой «Русский характер»	
85	К.Г.Паустовский «Телеграмма»	

86	А.Г.Паустовский «Телеграмма»	
87	А.Г.Паустовский «Телеграмма»	
88	А.Г.Паустовский «Телеграмма»	
89	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго» Главы 1-2	
90	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго» Глава 3-4	
91	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго». Значение финала	
92	А.Т.Твардовский Главы из поэмы «Василий Тёркин»	
93	А.Т.Твардовский Главы из поэмы «Василий Тёркин»	
94	А.Т.Твардовский Главы из поэмы «Василий Тёркин»	
95	В.П.Астафьев «Далёкая и близкая сказка»	
96	В.П.Астафьев «Далёкая и близкая сказка»	
97	В.П.Астафьев «Далёкая и близкая сказка»	
98	Р.Погодин «Альфред»	
99	Р.Погодин «Альфред»	
100	Р.Погодин «Альфред»	
101	А.А.Сурков Стихотворение «Родина»	
102	Итоговый урок	

